



Werk- und Spielanregung

Tralala der Osterhase ist da!

Material

Zeichenpapier, Trinkhalme, Karton Kiste, Leim, Farbstifte, Filzstifte, Schere, Unterlage zum Werken.

Vorgang

In das Dach der Karton Kiste sticht die Begleitperson mit der Schere kleine Löcher für die Trinkhalme. Danach gestaltet das Kind den Hintergrund auf einem Blatt Papier und leimt dieses an die Rückwand der Kiste.

An die Trinkhalme werden die aus Papier gestalteten Hasen, Eier, Figuren usw. angebracht.

Was wird gefördert

Ausdauer, Kreativität, Geschick und Fingerfertigkeit, Wortschatz, Selbstbewusstsein und Vorstellungskraft.

Theater

Mit dieser Karton Kiste kann das Kind sein eigenes Oster- Theaterli spielen. Dieses entsteht meistens spontan oder Sie spielen ihm eine Geschichte vor.

Lied Osterhaas, weisch du was

Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich geschter gseh im Gras.
Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich gseh im Gras.
Du bisch ghüpft und ghüpft, (2-mal)
under e Hecke gschlüpft. (2-mal)
Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich geschter gseh im Gras.

Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich gseh im Gras.
Dänn bisch schnäll über d Strass, (2-mal)
plötzlich häsch di bückt im Gras. (2-mal)
Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich geschter gseh im Gras.

Osterhaas, weisch du was?
Ich ha dich gseh im Gras.
Häsch d Ohre gspitzt und abeglitzt, (2-mal)
dänn wie de Blitz witergflitzt. (2-mal)
Oschterhaas, weisch du was?
Ich ha dich geschter gseh im Gras. (2-mal)

Hasenfingervers

Hallo, Hallo du liebs Häsli (Kind die Hand geben)
Chumm, ich strich dir übers Näsli (über die Nase streichen)
Chumm, ich strich dir über d`Löffel (über die Ohren streichen)
Bisich au du en härzige Stöffel! (Kind an sich drücken)

Malvers

Grosses Ei und kleines Ei und zwei Ohren noch dabei,
kleine Augen, Wackelnase, fast fertig ist der Osterhase!
Dann müssen noch vier Pfoten dran, damit er uns was bringen kann!

2020_04_06 std